Державний вищий навчальний заклад

«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника »

Кафедра іноземних мов і перекладу

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Проректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Іноземна мова спеціальності (англійська)**

**1, 2 курс**

галузь знань 03 Гуманітарні науки, 01 Освіта

спеціальності 014.03 Середня освіта (історія), 032 Історія та археологія

Факультет історії, політології і міжнародних відносин

Івано-Франківськ – 2018 рік

**Іноземна мова спеціальності.** Робоча програма навчальної дисципліни для студентів

за напрямами підготовки **01 Освіта/Педагогіка, 03 Гуманітарні науки**

та спеціальностями **014 Середня освіта (історія), 032 Історія та археологія**

Розробник: доц.. Савчак Ірина Василівна

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов та перекладу факультету історії, політології і міжнародних відносин

Протокол № 10 від 10 травня 2018 р.

Завідувач кафедрою \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ доц. М. Р. Ткачівська

Схвалено Вченою радою факультету історії, політології і міжнародних відносин

Протокол № 11 від 12 червня 2018 р.

Голова науково-методичної комісії Кугутяк М. В.

© Савчак І. В., 2018

© Прикарпатський національний університет, 2018

**Витяг**

з навчальних планів напрямів підготовки **01 Освіта/Педагогіка, 03 Гуманітарні науки**

та спеціальностей **014 Середня освіта (історія), 032 Історія та археологія**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма навчання | курс | Семестр | Кредити **ECTS** | Загальний обсяг годин | Всього аудиторних годин | В тому числі  (год.) | | | Самостійно робота (год.) | Контрольні (модульні) роботи | Розрахунково- графічні роботи | Курсові проекти (роботи), (шт) | Залік (сем.) | Екзамен (сем.) |
| лекції | лабораторні | практичні |
| Денна | І | І | 3 | 90 | 30 |  |  | 30 | 60 |  |  |  |  |  |
| ІI | 3 | 90 | 30 |  |  | 30 | 60 |  |  |  |  | + |
| ІІ | ІІІ | 6 | 180 | 60 |  |  | 60 | 120 |  |  |  | + |  |
| ІV | 3 | 90 | 30 |  |  | 30 | 60 |  |  |  |  | + |
| Разом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Мета та завдання курсу**

Основною метою вивчення іноземної мови спеціальності на факультеті історії, політології і міжнародних відносин є практичне опанування іноземною мови на діловому, фаховому рівні відповідно до спеціальності.

Завдання з іноземної мови спеціальності передбачають формування такого комплексу навичок усної та писемної комунікації:

* мовлення (культурологічно-країнознавча, суспільно-політична, професійно- орієнтована тематики);
* читання (країнознавча, суспільно-політична, фахова література);
* аудіювання (культурологічно-країнознавча, суспільно-політична, професійно- орієнтована тематики);
* письмо (суспільно-політична, професійно-орієнтована тематики).

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**знати:**

* лексичний мінімум, знання якого дає студентам можливість вільно вести бесіду галузевого спрямування (професійно-орієнтованого) та одержувати інформацію з іноземних письмових та усних джерел;
* низку абревіатур, фахових термінів;
* основи мовленнєвого етикету спілкування;
* основи ділового листування; - основи мовно-комунікативного рівня проведення презентацій;
* основи лінгвістичних методів аналітичного опрацювання іншомовних джерел;

**вміти:**

* сприймати мовлення на фахову тематику іншої/інших осіб;
* розуміти тексти на суспільно-політичну та професійно-орієнтовану тематики;
* вести діалогічне та монологічне мовлення на професійно-орієнтовану тематику;
* грамотно письмово викладати свої думки; - анотувати та реферувати іншомовні джерела;

**3. Програма навчальної дисципліни**

**Семестр 1.**

**Модуль 1. The Kyiv State**

**Змістовий модуль 1.** Kyiv Rus

**Тема 1.** The Formation of the Kyiv State

**Тема 2.** Adoption of Christianity

**Змістовий модуль 2.** Anna of Kyiv, the French Queen

**Тема1.** The History of Anna

**Тема 2.** Types of questions

**Модуль 2. Halych-Volhyn Principality**

**Змістовий модуль 1.** Danylo of Halych

**Тема1.** The King Danylo of Halych

**Тема 2.** Volodymyr Monomach

**Змістовий модуль 2.** Grammar

**Тема1.** Degrees of comparison of adjectives

**Тема 2.** Present Simple, Present Continuous

**Модуль 3. Ancient Ukrainian Literature**

**Змістовий модуль 1.** Ancient Ukrainian Literature

**Тема1.** Ancient Ukrainian Literature

**Тема 2.** Grammar: Present Perfect, Present Perfect-Continuous

**Змістовий модуль 2.** The ancient authors of Kyiv Rus

**Тема1.** The ancient authors of Kyiv Rus

**Тема 2.** “The Tale of Igor’s Campaign”

**Семестр 2.**

**Модуль 4. Education in Cossack’s Time**

**Змістовий модуль 1.** Education in Cossack’s Time

**Тема1.** Types of Schools in 16th-18th centuries

**Тема 2.** Grammar: Numerals

**Змістовий модуль 2.** Mass Printing

**Тема1.** The Beginning of Mass Printing in Ukraine

**Тема 2.** The Origin of Cossacks

**Модуль 5. Mazepa: Cossack, Hero or Betrayer**

**Змістовий модуль 1.** Mazepa

**Тема1.** The Youth of Future Hetman

**Тема 2.** An Interview with a Past

**Змістовий модуль 2.** The Northern War

**Тема1.** Reasons of the Northern War

**Тема 2.** Grammar: Past Simple, Past Continuous

**Модуль 6. Kyiv-Mohyla Academy**

**Змістовий модуль 1. The** Origin of Kyiv-Mohyla Academy

**Тема1.** The Foundation of Kyiv-Mohyla Academy

**Тема 2.** Higher Education in Ukraine in 17-18th centuries

**Змістовий модуль 2.** The Present Development of Kyiv-Mohyla Academy

**Тема1.** The Structure of Kyiv-Mohyla Academy

**Тема 2.** Grammar: Countable, Uncountable Nouns

**Семестр 3.**

**Модуль 7. National Organisations in Ukraine**

**Змістовий модуль 1.** The First National Organisations in Ukraine

**Тема 1.** The Rus Three

**Тема 2.** The Structure and Members of the Organisation

**Змістовий модуль 2.** The Brotherhood of St. Cyril and Methodius

**Тема1.** The History of Brotherhood

**Тема 2.** Grammar: Past Perfect, Past Perfect-Continuous

**Модуль 8. Migration**

**Змістовий модуль 1.** Historical Background of Migration

**Тема1.** Three Waves of Migration

**Тема 2.** Types of Migration

**Змістовий модуль 2.**

**Тема1.** Pros and Cons of Migration

**Тема 2.** Grammar: Modal Verbs

**Модуль 9. Ukrainian in Foreign Armies**

**Змістовий модуль 1.** Ukrainian Legion in the Canadian Army

**Тема1.** The First World War

**Тема 2.** Ukrainians in Canadian Army

**Змістовий модуль 2.** Emigrate vs. Immigrate

**Тема1.** The First Ukrainian Emigrants to Canada

**Тема 2.** “Grammar: Future Tenses

**Модуль 10. Underground Military Divisions**

**Змістовий модуль 1.** Ukrainian Insurgent Army

**Тема 1.** The Formation of UIA (UPA)

**Тема 2.** The Aims of UPA

**Змістовий модуль 2.** Leaders of Ukrainian Nationalist Movement

**Тема1.** Stepan Bandera

**Тема 2.** Controversial Heroes of UPA

**Тема 3.** Grammar: Passive Voice (1)

**Модуль 11. Ancient Civilizations**

**Змістовий модуль 1.** Tribes on the Ukrainian Territories

**Тема1.** Tribes Occupying the Territory of Ukraine in Ancient Times

**Тема 2.** Trypillian’s Civilization

**Змістовий модуль 2.** The Trypilla Culture

**Тема1.** Society Structure in Trypillya Culture

**Тема 2.** Grammar: Passive Voice (2)

**Модуль 12. Historical Treasure of the Museums in Ukraine**

**Змістовий модуль 1.** Ukrainian Museums

**Тема1.** Types of Museums

**Тема 2.** Grammar: Conditional (0,1)

**Змістовий модуль 2.** A Visit to a Museum

**Тема1.** 10 Reasons to Visit Museums

**Тема 2.** Museum Review

**Семестр 4.**

**Модуль 13. Ukrainian Cinematography**

**Змістовий модуль 1.** Ukrainian Films

**Тема1.** Ukrainian History in Movies

**Тема 2.** The Latest Historical Movie

**Змістовий модуль 2.** Cinema

**Тема1.** Types of Films

**Тема 2.** Grammar: Conditional (2,3)

**Модуль 14. Historical Tourism**

**Змістовий модуль 1.** Historical Places

**Тема1.** Historical Tour around Carpathians

**Тема 2.** Historical Places of your Region

**Змістовий модуль 2.** A Sightseeing Holiday

**Тема1.** Types of Holiday

**Тема 2.** Grammar: Word-Formation

**Модуль 15.** **The History of the Region**

**Змістовий модуль 1.** The History of Ivano-Frankivsk

**Тема1.** The Foundation of Ivano-Frankivsk

**Тема 2.** Austrian Times

**Змістовий модуль 2.** The Present Development of Kyiv-Mohyla Academy

**Тема1.** Remarkable Monuments of Ivano-Frankivsk

**Тема 2.** Grammar: Sequence of Tenses

**4. Структура навчальної дисципліни**

**Іноземна мова (англійська)**

**I-IV семестри**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | |
| денна форма | | | | | | | |
| усього | | у тому числі | | | | | |
| л | п | | лаб | інд | с.р. |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | | 5 | 6 | 7 |
| **Модуль 1. The Kyiv State** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Kyiv Rus | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема 1.** The Formation of the Kyiv State | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Adoption of Christianity | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** Anna of Kyiv, the French Queen | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** The History of Anna | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Types of questions | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 2.**  **Halych-Volhyn Principality** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Danylo of Halych | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** The King Danylo of Halych | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Volodymyr Monomach | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** Grammar | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Degrees of comparison of adjectives | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Present Simple, Present Continuous | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 3. Ancient Ukrainian Literature** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Ancient Ukrainian Literature | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** Ancient Ukrainian Literature | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Present Perfect, Present Perfect-Continuous | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** The ancient authors of Kyiv Rus | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** The ancient authors of Kyiv Rus | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** “The Tale of Igor’s Campaign” | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Всього за 1 семестр** | | **90** |  | | **30** |  |  | **60** |
| **Семестр 2** | | | | | | | | |
| **Модуль 4. Education in Cossack’s Time** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Education in Cossack’s Time | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** Types of Schools in 16th-18th centuries | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Numerals | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** Mass Printing | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** The Beginning of Mass Printing in Ukraine | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** The Origin of Cossacks | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 5. Mazepa: Cossack, Hero or Betrayer** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Mazepa | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** The Youth of Future Hetman | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** An Interview with a Past | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** The Northern War | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Reasons of the Northern War | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Past Simple, Past Continuous | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 6. Kyiv-Mohyla Academy** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1. The** Origin of Kyiv | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** The Foundation of Kyiv | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Higher Education in Ukraine in 17-18th centuries | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** The Present Development of Kyiv-Mohyla Academy | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** The Structure of Kyiv-Mohyla Academy | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Countable, Uncountable Nouns | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Всього за 2 семестр** | **90** | |  | **30** | |  |  | **60** |
| **Семестр 3** | | | | | |  | | |
| **Модуль 7. National Organisations in Ukraine** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** The First National Organisations in Ukraine | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема 1.** The Rus Three | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема 2.** The Structure and Members of the Organisation | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** The Brotherhood of St. Cyril and Methodius | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** The History of Brotherhood | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Past Perfect, Past Perfect-Continuous | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Модуль 8. Migration** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Historical Background of Migration | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** Three Waves of Migration | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Types of Migration | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Pros and Cons of Migration | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Modal Verbs | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 9. Ukrainian in Foreign Armies** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Ukrainian Legion in the Canadian Army | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** The First World War | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Ukrainians in Canadian Army | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** Emigrate vs. Immigrate | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** The First Ukrainian Emigrants to Canada | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** “Grammar: Future Tenses | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 10. Underground Military Divisions** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Ukrainian Insurgent Army | 12 | |  | ~~4~~ | |  |  | 8 |
| **Тема 1.** The Formation of UIA (UPA) | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** The Aims of UPA | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** Leaders of Ukrainian Nationalist Movement | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Stepan Bandera | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Controversial Heroes of UPA | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 3.** Grammar: Passive Voice (2) | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Модуль 12. Historical Treasure of the Museums in Ukraine** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Ukrainian Museums | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** Types of Museums | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Conditional (0,1) | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** A Visit to a Museum | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** 10 Reasons to Visit Museums | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Museum Review | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Всього за 3 семестр** | **180** | |  | **60** | |  |  | **120** |
| **Семестр 4.** | | | | | | | | |
| **Модуль 13. Ukrainian Cinematography** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Ukrainian Films | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** Ukrainian History in Movies | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** The Latest Historical Movie | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** Cinema | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Types of Films | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Conditional (2,3) | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 14. Historical Tourism** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** Historical Places | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** Historical Tour around Carpathians | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Historical Places of your Region | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** A Sightseeing Holiday | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Types of Holiday | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Word-Formation | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Модуль 15.** **The History of the Region** | **30** | |  | **10** | |  |  | **20** |
| **Змістовий модуль 1.** The History of Ivano-Frankivsk | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Тема1.** The Foundation of Ivano-Frankivsk | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Austrian Times | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Змістовий модуль 2.** The Present Development of Kyiv-Mohyla Academy | 18 | |  | 6 | |  |  | 12 |
| **Тема1.** Remarkable Monuments of Ivano-Frankivsk | 6 | |  | 2 | |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Grammar: Sequence of Tenses | 12 | |  | 4 | |  |  | 8 |
| **Всього за 4 семестр** | **90** | |  | **30** | |  |  | **60** |
| **Всього** | **450** | |  | **150** | |  |  | **300** |

**5. Теми практичних занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | The Kyiv State | 2 |
| 2 | The Introduction of Christianity by Volodymyr the Great | 2 |
| 3 | Grammar: Types of questions. | 2 |
| 4 | The French Queen of Ukrainian Origin: Anna of Kyiv | 2 |
| 5 | Test on The Kyiv State | 2 |
| 6 | Danylo of Halych | 2 |
| 7 | Volodymyr Monomach | 2 |
| 8 | Degrees of comparison of adjectives | 2 |
| 9 | Grammar: Present Simple, Present Continuous | 2 |
| 10 | Test on Halych-Volhyn Principality | 2 |
| 11 | Ancient Ukrainian Literature | 2 |
| 12 | The most ancient authors of Kyiv Rus | 2 |
| 13 | “The Tale of Igor’s Campaign” | 2 |
| 14 | Grammar: Present Perfect, Present Perfect -Continuous | 2 |
| 15 | Test on Ancient Ukrainian Literature | 2 |
|  | 2 семестр |  |
| 1 | Education in Cossack’s Time | 2 |
| 2 | Types of Schools in 16th-18th centuries | 2 |
| 3 | Grammar: Numerals | 2 |
| 4 | The Beginning of Mass Printing in Ukraine | 2 |
| 5 | The Origin of Cossacks | 2 |
| 6 | Test on Education in Ukraine in 16th-18th centuries | 2 |
| 7 | Mazepa: Cossack, Hero or Betrayer | 2 |
| 8 | An Interview with a Past | 2 |
| 9 | Grammar: Past Simple, Past Continuous | 2 |
| 10 | Test on Mazepa | 2 |
| 11 | Kyiv-Mohyla Academy | 2 |
| 12 | The Present Development of Kyiv-Mohyla Academy | 2 |
| 13 | The Structure of Education in Kyiv-Mohyla Academy | 2 |
| 14 | Grammar: Contable, Uncountable Nouns | 2 |
| 15 | Test on Kyiv-Mohyla Academy | 2 |
| Всього | | 60 |
|  | 3 семестр |  |
| 1 | The First National Organisations in Ukraine | 2 |
| 2 | The Rus Three | 2 |
| 3 | Grammar: Past Perfect, Past Perfect-Continuous | 2 |
| 4 | The Brotherhood of St. Cyril and Methodius | 2 |
| 5 | Test on National Organisations in Ukraine | 2 |
| 6 | Migration: Historical Background | 2 |
| 7 | Types of Migration | 2 |
| 8 | Grammar: Modal Verbs | 2 |
| 9 | Pros and Cons of Migration | 2 |
| 10 | Test on Migration | 2 |
| 11 | Ukrainian Legion in the Canadian Army | 2 |
| 12 | Emigrate vs. Immigrate | 2 |
| 13 | Grammar: Future Tenses | 2 |
| 14 | The First Ukrainian Emigrants to Canada | 2 |
| 15 | Test on Ukrainian Legion in the Canadian Army | 2 |
| 16 | The Ukrainian Insurgent Army | 2 |
| 17 | The Leader of Ukrainian Nationalist Movement, Stepan Bandera | 2 |
| 18 | Grammar: Passive Voice (1) | 2 |
| 19 | Controversial Heroes of UPA | 2 |
| 20 | Test on UPA | 2 |
| 21 | The Trypilla Culture | 2 |
| 22 | Tribes Occupying the Territory of Ukraine in Ancient Times | 2 |
| 23 | Society Structure in Trypillya Culture | 2 |
| 24 | Grammar: Passive Voice (2) | 2 |
| 25 | Test on The Trypilla Culture | 2 |
| 26 | Historical Treasure of the Museums in Ukraine | 2 |
| 27 | Types of Museums | 2 |
| 28 | Grammar: Conditional (0,1) | 2 |
| 29 | 10 Reasons to Visit Museums | 2 |
| 30 | Test on Museums | 2 |
|  | 4семестр |  |
| 1 | Ukrainian History in Movies | 2 |
| 2 | Cinema | 2 |
| 3 | Grammar: Conditional (2,3) | 2 |
| 4 | The Latest Historical Movie | 2 |
| 5 | Test on Cinema | 2 |
| 6 | Historical Tour around Carpathians | 2 |
| 7 | A sightseeing Holiday | 2 |
| 8 | Grammar: Word-Formation | 2 |
| 9 | Historical Places of your Region | 2 |
| 10 | Test on a sightseeing Holiday | 2 |
| 11 | The History of Ivano-Frankivsk | 2 |
| 12 | Austrian Times | 2 |
| 13 | Remarkable Monuments of Ivano-Frankivsk | 2 |
| 14 | Grammar: Sequence of Tenses | 2 |
| 15 | Test on the History of Ivano-Frankivsk | 2 |
| Всього | | 90 |

**6. Самостійна робота**

**І семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
|  | Volodymyr the Great, the Great Baptizer of Rus | 10 |
|  | Yaroslav the Wise | 10 |
|  | The British at war | 10 |
|  | Memories from the Past. Ukrainians at I and II World Wars | 20 |
|  | Ukrainian History in Movies. | 10 |
|  | The List of Top Ten 20th Century Events in Ukraine | 10 |
| **Всього** | | **60** |

**ІI семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
|  | Mass Printing on the Left Bank Ukraine | 15 |
|  | The development of Higher Education in Cossack’s Time | 15 |
|  | Educational Establishments in Stanislaviv in 17th -18th Centuries | 15 |
|  | Famous Ukrainian Hetmans | 15 |
| **Всього** | | **60** |

**ІІІ семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
|  | Bread and Law | 20 |
|  | Freedom without Liberation | 20 |
|  | Maple Leaf and Trident | 20 |
|  | The 19th Century in Ukraine: Assimilation Impossible | 20 |
|  | The Light of Education | 20 |
|  | Collectivization | 20 |
| **Всього** | | **120** |

**IV семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
|  | In the Footsteps of Fallen Heroes | 15 |
|  | Regular Beginnings for an Irregular Army | 15 |
|  | The Holodomor: Dictated by Communist Doctrine | 15 |
|  | The Ukrainian Navy and the Crimean Issue in 1917-18 | 15 |
| **Всього** | | **60** |

**7. Індивідуальні завдання**

**ІНДИВІДУАЛЬНА НАВЧАЛЬНА РОБОТА СТУДЕНТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зміст індивідуальної роботи  I семестр | Форма контролю | Тиждень, на якому здійснюється контроль |
| I семестр | | |
| Paganism in Kyiv Rus | Усне опитування  Письмовий контроль | 4 |
| Volodymyr Monomsch’s Instructions to Children | Усне опитування  Письмовий контроль | 8 |
| Analyzing Historical Newspaper Article | Усне опитування  Письмовий контроль | 12 |
| III семестр | | |
| Development of `Education on Ukrainian Lands in the 16th -19th centuries | Усне опитування  Письмовий контроль | 2 |
| The Activity of Taras Shevchenko’s Community | Усне опитування  Письмовий контроль | 8 |
| Analyzing Historical Newspaper Article | Усне опитування  Письмовий контроль | 10 |
| III семестр | | |
| The Ukrainian Diaspora | Усне опитування  Письмовий контроль | 5 |
| Unknown Information about Ukrainian Insurgent Army | Усне опитування  Письмовий контроль | 8 |
| Analyzing Historical Newspaper Article | Усне опитування  Письмовий контроль | 13 |
| II семестр | | |
| Ukrainian Emigrants to Northern America | Усне опитування  Письмовий контроль | 3 |
| The Activity of ZUNR | Усне опитування  Письмовий контроль | 9 |
| Analyzing Historical Newspaper Article | Усне опитування  Письмовий контроль | 14 |

**8. Методи навчання**

1. Навчання усім видам мовної діяльності ведеться комплексно. В процесі навчання закріплюються і розвиваються базові уміння і навички на основі нового лексичного матеріалу з урахуванням рівня підготовленості студентів окремої групи. Протягом навчання виробляються уміння і навички, необхідні для ознайомлювального, вивчаючого і пошукового читання, а також для розгорнутого монологічного висловлення, діалогу і бесіди. Водночас удосконалюються уміння і навички в читанні, усному мовленні  англійською мовою при вивченні своєї спеціальності. У такий спосіб здійснюється перехід від вивчення іноземної мови як навчального предмета до його практичного застосування в навчальних, комунікативних, пізнавальних і наукових цілях.  
 2. Формування навичок вимови відбувається в тісній єдності з оволодінням навичок усного мовлення і читання. Протягом навчання проводиться робота з підтримки й автоматизації правильної вимови, сприймання її на слух у ході аудіювання текстів, виступів, промов.  
 3. Оволодіння лексико-граматичним матеріалом відбувається в процесі роботи над текстом у порівнянні з відповідними явищами в рідній мові.  
У навчальному процесі широко використовуються наочні і технічні засоби навчання: аудіо записи навчальних текстів та вправ до них, самостійна та індивідуальна роботи з лексико-граматичних тем, які вивчаються, аудіо записи оригінальних текстів за фахом, відео фільми, а також навчальні фільми (на всіх етапах), записи трансляції радіо і телебачення, стрічки новин англійською мовою. ТЗН використовується як для самостійної роботи, так і на заняттях з викладачем в аудиторії. На кожному етапі ведеться поточний контроль усіх видів самостійної роботи студентів; два рази в семестр проводяться письмові контрольні роботи і модулі по пройденому матеріалу. За результатами двох періодичних контрольних робіт виставляється підсумкова оцінка за національною 100 бальною шкалою ECTS.

**9. Методи контролю**

Поточний контроль здійснюється викладачем у формі усного опитування, контрольних робіт, тестів, граматичних та лексичних завдань для перевірки засвоєння матеріалу студентами і отримання певної кількості балів.

Модульний контроль – це контроль знань та вмінь студентів після вивчення певного модуля. Він проводиться шляхом виконання модульної контрольної роботи у формі тестових завдань тощо.

Семестровий контроль проводиться у формі заліку. За результатами семестрового контролю здійснюється допуск до продовження навчання у наступному семестрі.

Підсумковий контроль здійснюється у формі екзамену за програмою підготовки бакалаврів.

***Зразок модульної контрольної роботи***

**Test on Kyiv Rus**

**1. Match the words to their definitions:**

1. Principality
2. Tax
3. Conversion
4. Handicraft
5. Tribute
6. To embellish
7. Bibliophile
8. Tribe
9. Vernacular
10. To reign

a. compulsory payment to the state budget;

b. a state ruled by a prince;

c. to decorate;

d. a person who collects or is fond of books;

e. a change of religion;

f. to exercise the power and authority of a sovereign;

g. the language or dialect that is widely spoken by ordinary people;

h. a social division of a people;

i. skill in working with the hands;

j. gift or statement made in acknowledgment, gratitude, or admiration;

10

**2. Fill in the gaps with the words from the box**

|  |
| --- |
| Wise, founded, military, gathered, embellished, relations , Cathedral, trade, prince, married |

Yaroslav the \_\_\_\_\_\_\_\_, a son of the grand \_\_\_\_\_\_\_ Volodymyr, he was vice-regent of [Novgorod](https://www.britannica.com/place/Veliky-Novgorod) at the time of his father’s death in 1015. Yaroslav began consolidating the Kyiv state through both cultural and administrative improvements and through \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_campaigns. He promoted the spread of Christianity in the Kyiv state, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a large collection of books, and employed many scribes to translate Greek religious texts into the Slavic language. He \_\_\_\_\_\_\_\_\_churches and monasteries. With the help of [Byzantine](https://www.merriam-webster.com/dictionary/Byzantine) architects and craftsmen, Yaroslav fortified and \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Kyiv. He built the majestic \_\_\_\_\_\_\_\_ of St. Sophia and the famous [Golden Gate](https://www.britannica.com/place/Golden-Gate-strait-California) of the Kyiv fortress.

\_\_\_\_\_\_\_\_with the East and West played an important role in [Kyiv Rus](https://www.britannica.com/topic/Kievan-Rus) in the 11th century, and Yaroslav maintained diplomatic \_\_\_\_\_\_\_\_with the European states. His daughters Elizabeth, Anna, and Anastasia were \_\_\_\_\_\_\_\_\_respectively to Harald III of Norway, Henry I of [France](https://www.britannica.com/place/France), and [Andrew I](https://www.britannica.com/biography/Andrew-I-Russian-prince) of Hungary.

20

**4) Numerals. Write the numbers as words.**

**44**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**284**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12 369**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**785 654**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1 852 478 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1/100**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10

**5. Write the correct tense (Present Simple or Continuous)**

1. The plane \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ at 4 o’clock. We must be at the airport by 2. ( to leave)
2. It \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_colder and colder everyday. (to get)
3. Do you know where is Linda? She \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ for a key in the yard. (to look)
4. Sam is very interesting person. He \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ all kinds of unusual facts. (to know)
5. First, you \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the oven to a temperature of 180C. ( to heat)
6. The \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a new club chairman tonight! ( to elect)
7. Martha has found a new job. She \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_next week. (to start)
8. The teacher \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ essays now. ( to correct)
9. Michael’s car broke down last week, so he \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ his father’s. ( to use)
10. It often \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in Britain. (rain)

20

**6. Translate into English**

1. Київська Русь була наймогутнішою державою середньовічної Європи.

2. Люди платили данину у княжу скарбницю (treasury), щоб держава могла захистити їх від ворогів (enemy).

3. Ярослав Мудрий побудував найвеличніший собор того часу, Софію Київську, який стоїть до тепер.

4. Найосвіченішою людиною того часу був автор «Слова о полку Ігоревім».

5. Анна Київська могла вільно читати на декількох мовах, в той час як не всі королі могли навіть підписуватися.

25

**10. Розподіл балів, які отримують студенти**

**для заліку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| V- семестр | | Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | Сума |
| **Модуль №1** | | | **к/р** | **Модуль №2** | | **к/р** | **Модуль №3** | | | **к/р** |  |
| З.М. 1 | З.М. 2 | |  | З.М. 1 | З.М. 2 |  | З.М. 1 | З.М. 2 | З.М. 3 |  |  |
| 10 | 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | **100** |

**для екзамену**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VІ- семестр | | Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | З/К балів |  |  |
| **Модуль №4** | | | **к/р** | **Модуль №5** | | **к/р** | **Модуль №6** | | | **к/р** |  | **Екзамен** | **Підсумок** |
| З.М. 1 | З.М. 2 | |  | З.М. 1 | З.М. 2 |  | З.М. 1 | З.М. 2 | З.М. 3 |  |  |  |  |
| 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **50** | **50** | **100** |

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | ОцінкаECTS | Оцінка за національною шкалою | |
| для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | **А** | відмінно | зараховано |
| 80 – 89 | **В** | добре |
| 70 – 79 | **С** |
| 60 – 69 | **D** | задовільно |
| 50 – 59 | **Е** |
| 26 – 49 | **FX** | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-25 | **F** | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

**11. Методичне забезпечення**

1. До навчально-методичного забезпечення дисципліни "Іноземна мова професійного спрямування" (англійська) для юридичних спеціальностей відносяться:

1) типова (навчальна) програма дисципліни;

2) робоча програма дисципліни;

3) основний навчальний матеріал (підручники та посібники);

4) допоміжний навчальний матеріал (словники, довідники, засоби зорової наочності, роздатковий матеріал, схеми, слайди, автентичні тематичні публікації у спеціалізованих англомовних періодичних виданнях, роздруковані ресурси Інтернету, мультимедійні інтерактивні програми, лінгафонні дидактичні посібники, навчальні відеоматеріали);

5) навчальні матеріали для самостійної роботи (методичні рекомендації і розробки, робочі зошити, практичні завдання, банк завдань для здійснення мети та завдань навчання );

6) пакети тестових завдань для підсумкового контролю та завдань для поточного й рубіжного контролю, діагностичні тести;

7) матеріально-технічне забезпечення дисципліни:

– спеціалізований аудіокомп’ютерний клас-лабораторія, обладнаний комп’ютерами з процесорами, дисководами CD-ROM, звуковими картами, навушниками й мікрофонами;

– стандартні аудиторні аудіовізуальні технічні засоби навчання (магнітофони, телевізор, ноутбук тощо).

**12. Рекомендована література**

**Базова**

1. Elizabeth Sharman Across Cultures, Longman / Pearson Education Limited, 2004.
2. Савчак І. В. Learning Ukrainian History / навч. посіб. для студентів істор. спец. // І. Савчак. – Івано-Франківськ, 2017. - 80с.
3. Marjorie Fuchs and Margaret Bonner Grammar Express, Longman / Pearson Education Limited, 2003.
4. L. G. Alexander Longman English Grammar / Longman / Pearson Education Limited, 2004.
5. Raymond Murphy English Grammar in Use / Cambridge University Press? 1988.
6. Dooley Jenny, Evans Virginia Grammarway 4 / J. Dooley // Express Publishing, 2016
7. Alexander L. G. Longman English Grammar / L. Alexander // Longman, Pearson Education Limited, – 2004.

**Допоміжна**

1. Redman Stuart English Vocabulary in Use (pre-intermediate and intermediate) // Cambridge University Press, – 2001.
2. Malcom Mann, Steve Taylor-Knovles Destination C1and C2 / M. Mann // Macmillan Publishers Limited, 2008.

**13. Інформаційні ресурси**

1. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. – К.: Ленвіт, 2003. – 261 с.
2. Програма з англійської мови для університетів / інститутів (п’ятирічний курс навчання). Проект (Curriculum for English Language Development in Universities and Institutes (Draft 2)) / Колектив авт.: С.Ю.Ніколаєва, М.І.Соловей (керівники), КДЛУ. – К.: Британська Рада, 2001. – 245 с.
3. Сердюков П.І. Технологія розробки комп’ютерних програм з іноземних мов. – К.: Ленвіт, 1996. – 109 с.

Примітки:

1. Робоча програма навчальної дисципліни є нормативним документом вищого навчального закладу і містить виклад конкретного змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення та їх обсяг, визначає форми та засоби поточного і підсумкового контролів.
2. Розробляється лектором. Робоча програма навчальної дисципліни розглядається на засіданні кафедри, у методичній комісії факультету, інституту, підписується завідувачем кафедри, головою методичної комісії і затверджується проректором з науково-педагогічної роботи.